Конкурстық құжаттамаға
2-қосымша

Конкурстық құжаттамаға сатып алынатын тауарлардың техникалық ерекшелігі

Сатып алудың нөмірі:	№ 17988451-1
Сатып алудың атауы:	Музыкалық аспаптар
Лоттың нөмірі:	№ 88646118-ОИ2
Лоттың атауы:	Музыкалық аспап
Лоттың сипаттауы:	соққылы
Лоттың қысқаша сипаттауы:	Даңғыра
Саны, көлемі:	2
Өлшем бірлігі:	Дана
Жеткізу орны:	711410000, Астана қ., Байқоңыр ауданы Республика данғылы 12/5
Жеткізу мерзімі:	шарт күшіне енген күннен бастап 15 күнтізбелік күн ішінде
Функционалдық, техникалық, сапалық және пайдалану мінездемесін сипаттау:	Даңғыра — бұл металл сылдырмақтары бар дәстүрлі дабыл түріндегі ежелгі қазақ халқының ұрмалы аспабы. Құрылымы мен ерекшеліктері Сыртқы түрі: тек бір жағы ғана терімен қапталған дөңгелек ағаш шеңберден (жиектен) тұрады. Ішкі құрылысы: шеңбердің ішкі жағына металл шынжырлар, сақиналар, тілікшелер немесе қоңыраулар бекітіледі. Теріні ұрған кезде немесе аспапты сілкігенде бұл ілмектер өзіне тән сыңғырлаған және сыбдырлаған металл дыбысын шығарады.

Приложение 2
к конкурсной документации

Техническая спецификация закупаемых товаров к конкурсной документации

Номер закупки:	№ 17988451-1
Наименование закупки:	Музыкальные инструменты (для дошкольной организации)
Номер лота:	№ 88646118-ОИ2
Наименование лота:	Инструмент музыкальный
Описание лота:	ударный
Дополнительное описание лота:	Даңғыра
Количество:	2
Единица измерения:	Штука
Места поставки:	711410000, г.Астана, район Байқоңыр пр-т Республики 12/5
Срок поставки:	в течение 15 календарных дней со дня вступления договора в силу
Описание и требуемые функциональные, технические, качественные и эксплуатационные характеристики закупаемых товаров:	Дангыра — это древний казахский народный ударный инструмент, представляющий собой традиционный бубен с металлическими звенящими подвесками. Конструкция и особенности Внешний вид: из круглого деревянного обода (ободка), обтянутого кожей только с одной стороны. Внутреннее устройство: с внутренней стороны обода крепятся металлические цепочки, кольца, пластинки или колокольчики. При ударе по коже или при встряхивании инструмента эти подвески создают характерный звенящий и шуршащий металлический звук.