Конкурстық құжаттама жобасын алдын ала талқылау хаттамасы
№18935078

Конкурстың № 17967589-1
Конкурстың атауы Дыбыстық, жарық жабдықтарының жиынтығы
Конкурстық құжаттама жобасына ескертулерді, сондай-ақ конкурстық құжаттама ережелерін түсіндіру туралы сұрау салуларды қабылдау мерзімі бастап 2026-11-16 17:15:21 дейін 2026-11-18 17:15:21
Ұйымдастырушының атауы Қазақстан Республикасының Туризм және спорт министрлігі Спорт және дене шынықтыру істері комитетінің «Астана» Олимпиадалық даярлау орталығы» республикалық мемлекеттік қазыналық кәсіпорны

Конкурстық құжаттама жобасына ескерту(лер), сондай-ақ конкурстық құжаттама ережелерін түсіндіру туралы сұрау салу(лар) мынадай шешім(дер) қабылданған өнім беруші(лер)ге жіберілген:

№	Әлеуетті өнім берушінің БСН (БСН)/ БСН/УНП	Өтініш тұрпаты (түсіндіру туралы ескерту, сұрау салу)	Түсіндіру туралы ескертуді, сұрау салуды жіберу күні мен уақыты	Өтініш мәтіні (ескерту, түсіндіру туралы сұрау)	Шешім қабылданды	Ауытқу себебі, түсіндіру мәтіні

1	010421550288	ҚҚ ережелерін түсіндіру туралы сұрау салу	Просим разъяснить положения технической спецификации по лоту № 88640744-ОК1: Состав лота. Лот называется «Усилитель звуковой», 1 комплект, а в технической спецификации — комплект сценического светового оборудования и комплект звукового оборудования. Просим подтвердить, что в рамках лота и выделенной суммы поставляются оба комплекта в полном составе, указанном в технической спецификации. Срок поставки. Указано «с даты подписания договора не менее 15 календарных дней». Просим уточнить: срок поставки составляет не более 15 календарных дней с даты подписания договора? Также просим рассмотреть срок 30 календарных дней с учётом монтажа, пусконаладки и приёмочных испытаний. Монтаж на мобильной сцене. Предусмотрены ли на сцене штатные фермы и точки подвеса для световых приборов и линейного массива? Какова их допустимая	2026-11-17 17:01:42	Представить разъяснение положений конкурсной документации	ОТВЕТ НА ЗАПРОС О РАЗЪЯСНЕНИИ КОНКУРСНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ по лоту № 88640744-ОК1 Рассмотрев запрос ИП Казмагамбетова Алимажана Валихановича о разъяснении положений технической спецификации по лоту № 88640744-ОК1, Заказчик сообщает следующее. 1. По составу лота. В рамках указанного лота предусматривается поставка двух комплектов оборудования: комплекта сценического светового оборудования и комплекта звукового оборудования. Поставка обоих комплектов должна осуществляться в полном составе, количестве и комплектности, предусмотренных технической спецификацией. Наименование лота не изменяет состав и технические требования, установленные технической спецификацией. 2. По сроку поставки. Срок поставки оборудования составляет 15 (пятнадцать) календарных дней с даты вступления договора о государственных закупках в

			нагрузка? Линейный массив подвешивается (тогда нужна подвесная рама) или устанавливается на сцену или сабвуферы (ground stack)? Электропитание. Обеспечивает ли Заказчик на сцене электропитание нужной мощности, включая трёхфазное подключение и распределительный щит? Или силовой дистрибьютор входит в поставку? Радиомикрофоны. Просим указать предпочтительный частотный диапазон радиосистем, разрешённый к использованию на объекте Заказчика.			силу. В указанный срок Поставщик должен обеспечить поставку оборудования, а также выполнение предусмотренных технической спецификацией работ по монтажу, подключению, настройке, пуско-наладке и проверке работоспособности оборудования. Предложение об увеличении срока поставки до 30 календарных дней Заказчиком не принимается в виду срочности данной закупки и завершению финансового года. 3. По монтажу светового и звукового оборудования на мобильной сцене и допустимым нагрузкам на ферменную систему. Мобильная сценическая конструкция предусматривает наличие несущей ферменной системы с крышей и подиумом. Габариты конструкции: ширина — 16 м (3 + 10 + 3 м), глубина — 8 м, высота — 7 м. Несущие элементы ферменной системы выполняются из алюминиевого сплава. Для подиумных элементов предусматривается алюминиевый сплав 6061-T6 либо

						эквивалентный по механическим характеристикам. Предполагается следующая схема размещения оборудования: • сценическое световое оборудование размещается на верхней ферменной системе с использованием соответствующих креплений и страховочных элементов; • линейные акустические массивы размещаются в подвесном положении по боковым сторонам сцены с использованием специальных подвесных рам (Rigging Frame); • сабвуферы устанавливаются на сценической площадке по схеме Ground Stack (напольная установка). Подвесные рамы для линейных массивов, необходимые такелажные элементы, крепления, страховочные тросы и другие комплектующие, необходимые для безопасного монтажа и эксплуатации поставляемого оборудования, входят в комплект поставки Поставщика. Поставщик обязан обеспечить достаточную несущую способность

						ферменной системы для безопасного размещения и монтажа всего предусмотренного светового и звукового оборудования. Допустимые нагрузки на ферменную систему и отдельные точки подвеса должны быть подтверждены инженерным расчётом для указанной конфигурации сцены. Расчёт должен содержать: • допустимую равномерно распределённую нагрузку на основные и поперечные фермы; • допустимую сосредоточенную нагрузку на отдельные участки и точки подвеса; • допустимую нагрузку на подвесные рамы линейных акустических массивов; • расчёт нагрузок при одновременном размещении светового и звукового оборудования; • расчёты прочности и устойчивости конструкции с учётом собственного веса, оборудования, подвесных элементов, ветровых и снеговых нагрузок. Поставщик обязан предоставить техническую документацию и инженерные расчёты,

						подтверждающие безопасность выбранной схемы размещения и монтажа оборудования. Приложенное изображение носит исключительно иллюстративный характер и предназначено для понимания предполагаемой компоновки сцены. Окончательная конструкция, расположение точек подвеса и допустимые нагрузки определяются рабочей документацией и инженерными расчётами Поставщика с соблюдением требований безопасности. 4. По электропитанию оборудования. Заказчик обеспечивает подведение силового кабеля непосредственно до мобильной сцены с учётом суммарной потребляемой мощности поставляемого оборудования и технических требований к электропитанию, предварительно предоставленных Поставщиком. Поставщик обязан заблаговременно предоставить Заказчику сведения о суммарной потребляемой мощности оборудования, требованиях к напряжению, необходимости

						трёхфазного подключения, распределении нагрузки по фазам и иных технических параметрах, необходимых для организации электропитания сцены. Распределительные дистрибьюторы, силовые кабели от точки подключения до оборудования, коммутационные элементы, защитные устройства и все остальные компоненты, необходимые для распределения и подачи электропитания к поставляемому оборудованию на сцене, обеспечиваются Поставщиком и входят в комплект поставки. Поставщик несёт ответственность за правильный подбор распределительного оборудования, соответствие его характеристик суммарной нагрузке, безопасное подключение и обеспечение штатной работы поставляемого оборудования с соблюдением требований электробезопасности. 5. По рабочему частотному диапазону радиомикрофонов. Заказчиком не устанавливается конкретный предпочтительный частотный

						диапазон радиомикрофонных систем. Поставщик вправе предложить радиомикрофонные системы с рабочими частотами, разрешёнными к использованию на территории Республики Казахстан на дату поставки, при условии соблюдения действующих требований законодательства Республики Казахстан в области использования радиочастотного спектра. Подбор радиосистемы с допустимым рабочим частотным диапазоном, её совместимость с предлагаемым оборудованием и предоставление необходимых документов обеспечиваются Поставщиком. Таким образом, при подготовке конкурсных заявок участникам необходимо руководствоваться требованиями технической спецификации и настоящими разъяснениями. Остальные положения конкурсной документации остаются без изменений.

Осы конкурсқа қатысуға өтінімдер осы хаттама және бекітілген конкурстық құжаттаманың мәтіні мемлекеттік сатып алу веб-порталында орналастырылған сәттен бастап бес жұмыс күнінен кешіктірілмей қабылданады.

Руководитель отдела государственных закупок Кожабекова Гаухар Сатбайевна

Аббревиатураларды таратып жазу:
БСН – бизнес-сәйкестендіру нөмірі;
ЖСН – жеке сәйкестендіру нөмірі;
ССН – салық төлеушінің сәйкестендіру нөмірі;
ТЕН – төлеушіні есепке алу нөмірі;
Т.А.Ә. – тегі аты әкесінің аты (ол бар болса).

Протокол предварительного обсуждения
проекта конкурсной документации
№18935078

№ конкурса 17967589-1
Название конкурса Комплект звукового, светового оборудования
Срок приема замечаний к проекту конкурсной документации, а также запросов о разъяснении положений конкурсной документации с 2026-11-16 17:15:21 по 2026-11-18 17:15:21
Наименование организатора Республиканское государственное казенное предприятие «Центр олимпийской подготовки «Астана» Комитета по делам спорта ифизической культуры Министерства туризма и спорта Республики Казахстан

Замечание (я) к проекту конкурсной документации, а также запрос(ы) о разъяснении положений конкурсной документации направлены следующим(и) потенциальным поставщиком (ами), по которому (ым) принято(ы) следующее (ие) решение(я):

№	БИН (ИИН)/ ИНН/УНП потенциального поставщика	Тип обращения (замечание, запрос о разъяснении)	Текст обращения	Дата и время направления замечания, запроса о разъяснении	Принято решение	Причина отклонения, текст разъяснения

1	010421550288	Запрос о разъяснении КД	Просим разъяснить положения технической спецификации по лоту № 88640744-ОК1: Состав лота. Лот называется «Усилитель звуковой», 1 комплект, а в технической спецификации — комплект сценического светового оборудования и комплект звукового оборудования. Просим подтвердить, что в рамках лота и выделенной суммы поставляются оба комплекта в полном составе, указанном в технической спецификации. Срок поставки. Указано «с даты подписания договора не менее 15 календарных дней». Просим уточнить: срок поставки составляет не более 15 календарных дней с даты подписания договора? Также просим рассмотреть срок 30 календарных дней с учётом монтажа, пусконаладки и приёмочных испытаний. Монтаж на мобильной сцене. Предусмотрены ли на сцене штатные фермы и точки подвеса для световых приборов и линейного массива? Какова их допустимая	2026-11-17 17:01:42	Представить разъяснение положений конкурсной документации	ОТВЕТ НА ЗАПРОС О РАЗЪЯСНЕНИИ КОНКУРСНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ по лоту № 88640744-ОК1 Рассмотрев запрос ИП Казмагамбетова Алимажана Валихановича о разъяснении положений технической спецификации по лоту № 88640744-ОК1, Заказчик сообщает следующее. 1. По составу лота. В рамках указанного лота предусматривается поставка двух комплектов оборудования: комплекта сценического светового оборудования и комплекта звукового оборудования. Поставка обоих комплектов должна осуществляться в полном составе, количестве и комплектности, предусмотренных технической спецификацией. Наименование лота не изменяет состав и технические требования, установленные технической спецификацией. 2. По сроку поставки. Срок поставки оборудования составляет 15 (пятнадцать) календарных дней с даты вступления договора о государственных закупках в

			нагрузка? Линейный массив подвешивается (тогда нужна подвесная рама) или устанавливается на сцену или сабвуферы (ground stack)? Электропитание. Обеспечивает ли Заказчик на сцене электропитание нужной мощности, включая трёхфазное подключение и распределительный щит? Или силовой дистрибьютор входит в поставку? Радиомикрофоны. Просим указать предпочтительный частотный диапазон радиосистем, разрешённый к использованию на объекте Заказчика.			силу. В указанный срок Поставщик должен обеспечить поставку оборудования, а также выполнение предусмотренных технической спецификацией работ по монтажу, подключению, настройке, пуско-наладке и проверке работоспособности оборудования. Предложение об увеличении срока поставки до 30 календарных дней Заказчиком не принимается в виду срочности данной закупки и завершению финансового года. 3. По монтажу светового и звукового оборудования на мобильной сцене и допустимым нагрузкам на ферменную систему. Мобильная сценическая конструкция предусматривает наличие несущей ферменной системы с крышей и подиумом. Габариты конструкции: ширина — 16 м (3 + 10 + 3 м), глубина — 8 м, высота — 7 м. Несущие элементы ферменной системы выполняются из алюминиевого сплава. Для подиумных элементов предусматривается алюминиевый сплав 6061-Т6 либо

						эквивалентный по механическим характеристикам. Предполагается следующая схема размещения оборудования: • сценическое световое оборудование размещается на верхней ферменной системе с использованием соответствующих креплений и страховочных элементов; • линейные акустические массивы размещаются в подвесном положении по боковым сторонам сцены с использованием специальных подвесных рам (Rigging Frame); • сабвуферы устанавливаются на сценической площадке по схеме Ground Stack (напольная установка). Подвесные рамы для линейных массивов, необходимые такелажные элементы, крепления, страховочные тросы и другие комплектующие, необходимые для безопасного монтажа и эксплуатации поставляемого оборудования, входят в комплект поставки Поставщика. Поставщик обязан обеспечить достаточную несущую способность

						ферменной системы для безопасного размещения и монтажа всего предусмотренного светового и звукового оборудования. Допустимые нагрузки на ферменную систему и отдельные точки подвеса должны быть подтверждены инженерным расчётом для указанной конфигурации сцены. Расчёт должен содержать: • допустимую равномерно распределённую нагрузку на основные и поперечные фермы; • допустимую сосредоточенную нагрузку на отдельные участки и точки подвеса; • допустимую нагрузку на подвесные рамы линейных акустических массивов; • расчёт нагрузок при одновременном размещении светового и звукового оборудования; • расчёты прочности и устойчивости конструкции с учётом собственного веса, оборудования, подвесных элементов, ветровых и снеговых нагрузок. Поставщик обязан предоставить техническую документацию и инженерные расчёты,

						подтверждающие безопасность выбранной схемы размещения и монтажа оборудования. Приложенное изображение носит исключительно иллюстративный характер и предназначено для понимания предполагаемой компоновки сцены. Окончательная конструкция, расположение точек подвеса и допустимые нагрузки определяются рабочей документацией и инженерными расчётами Поставщика с соблюдением требований безопасности. 4. По электропитанию оборудования. Заказчик обеспечивает подведение силового кабеля непосредственно до мобильной сцены с учётом суммарной потребляемой мощности поставляемого оборудования и технических требований к электропитанию, предварительно предоставленных Поставщиком. Поставщик обязан заблаговременно предоставить Заказчику сведения о суммарной потребляемой мощности оборудования, требованиях к напряжению, необходимости

						трёхфазного подключения, распределении нагрузки по фазам и иных технических параметрах, необходимых для организации электропитания сцены. Распределительные дистрибьюторы, силовые кабели от точки подключения до оборудования, коммутационные элементы, защитные устройства и все остальные компоненты, необходимые для распределения и подачи электропитания к поставляемому оборудованию на сцене, обеспечиваются Поставщиком и входят в комплект поставки. Поставщик несёт ответственность за правильный подбор распределительного оборудования, соответствие его характеристик суммарной нагрузке, безопасное подключение и обеспечение штатной работы поставляемого оборудования с соблюдением требований электробезопасности. 5. По рабочему частотному диапазону радиомикрофонов. Заказчиком не устанавливается конкретный предпочтительный частотный

						диапазон радиомикрофонных систем. Поставщик вправе предложить радиомикрофонные системы с рабочими частотами, разрешёнными к использованию на территории Республики Казахстан на дату поставки, при условии соблюдения действующих требований законодательства Республики Казахстан в области использования радиочастотного спектра. Подбор радиосистемы с допустимым рабочим частотным диапазоном, её совместимость с предлагаемым оборудованием и предоставление необходимых документов обеспечиваются Поставщиком. Таким образом, при подготовке конкурсных заявок участникам необходимо руководствоваться требованиями технической спецификации и настоящими разъяснениями. Остальные положения конкурсной документации остаются без изменений.

Заявки на участие в данном конкурсе принимаются не позднее пяти рабочих дней с момента размещения данного протокола и текста утвержденной конкурсной документации на веб-портале государственных закупок

Руководитель отдела государственных закупок Кожабекова Гаухар Сатбайевна

Расшифровка аббревиатур:
БИН – бизнес-идентификационный номер;
ИИН – индивидуальный идентификационный номер;
ИНН – идентификационный номер налогоплательщика;
УНП – учетный номер плательщика;
Ф.И.О. – фамилия имя отчество (при его наличии).