Конкурстық құжаттамаға сатып алынатын тауарлардың техникалық ерекшелігі

Сатып алудың нөмірі:	№ 17984942-1
Сатып алудың атауы:	Мамандандырылған кабель мониторға арналған Мультикор
Лоттың нөмірі:	№ 88755696-3ЦП1
Лоттың атауы:	Мамандандырылған кабель
Лоттың сипаттауы:	мониторға арналған
Лоттың қысқаша сипаттауы:	Мультикор
Саны, көлемі:	1
Өлшем бірлігі:	Дана
Жеткізу орны:	111810000, Ақмола облысы, Степногор қ. Мекен-жайы: Ақмола облысы Степногорск қаласы 3 ш / а ғимарат 85 Индекс 021500
Жеткізу мерзімі:	Шарт күшіне енген күннен бастап 15 жұмыс күні ішінде
Функционалдық, техникалық, сапалық және пайдалану мінездемесін сипаттау:	Техникалық ерекшелік Жабдықтың атауы Сахналық коммутациялық боксы (Stagebox) бар 16/4 аналогтық мультикор, 20 арналы, ұзындығы 30 м. Техникалық сипаттамалары Параметр Техникалық сипаттамалары Жабдық түрі Көпарналы аналогтық аудиомультикор Конфигурациясы 16 IN / 4 OUT (Return) Арналардың жалпы саны 20 Мақсаты Сахна мен микшерлік пульт арасында аудиосигналдарды тарату Кабель ұзындығы 30 м Коммутация түрі Аналогтық, симметриялы Ажыратқыш түрі 3 контактілі XLR Stagebox кіріс арналары 16 × XLR Female (ұя) Қайтарымды арналар 4 × XLR Male (штекер) Кабельдің тармақталған ұшы 16 × XLR Male және 4 × XLR Female Кабель конструкциясы Көпжұпты аудиокабель Өткізгіштер саны Әр арнаға 2 өткізгіштен Экрандалуы Әрбір өткізгіш жұбының жеке экрандалуы Сигналдың теңгерілуі Симметриялы (Balanced) Кабель түсі Қара Таңбалануы Арналарды түстер бойынша сәйкестендіру Stagebox орындалуы Кәсіби коммутациялық бокс Stagebox габариттік өлшемдері 180 × 260 × 90 мм Бұйымның салмағы Шамамен 17,75 кг Жиынтықталуы және қосылу схемасы 1. Сахналық коммутациялық бокс (Stagebox): • Микрофондарды және басқа сигнал көздерін қосуға арналған 16 кіріс XLR Female ажыратқышы. • Қайтарымды аудиосигналдарға арналған 4 шығыс XLR Male ажыратқышы. 2. Негізгі кабель: • Ұзындығы – 30 метр. • 20 тәуелсіз аудиоарна. • Сигналды симметриялы түрде беру. • Әрбір өткізгіш жұбының жеке экрандалуы. 3. Кабельдің тармақталған ұшы (Fanout): • Микшерлік пультке қосуға арналған 16 XLR Male ажыратқышы. • Қайтарымды желілерге арналған 4 XLR Female ажыратқышы. 16/4 конфигурациялы, ұзындығы 30 метр, сахналық коммутациялық боксы бар көпарналы аналогтық аудиокабель (мультикор). Техникалық талаптар 1. Сахналық жабдық пен микшерлік пульт арасында дыбыстық сигналдарды беруге арналған көпарналы аналогтық аудиожүйе болуы тиіс. 2. Тәуелсіз арналар саны кемінде 20 болуы тиіс, конфигурациясы – 16 кіріс арнасы және 4 қайтарымды арна (16 IN / 4 OUT). 3. Көпарналы кабельдің ұзындығы кемінде 30 метр болуы тиіс. 4. Жиынтықта 16 кіріс XLR Female және 4 шығыс XLR Male ажыратқыштары бар сахналық коммутациялық бокс (Stagebox) болуы тиіс. 5. Кабельдің тармақталған ұшында 16 XLR Male және 4 XLR Female ажыратқыштары болуы тиіс. 6. Қосқыштардың түрі – үш контактілі XLR. 7. Аудиосигналды беру түрі – симметриялы (баланстық).

	8. Кабельдің әрбір арнасы екі өткізгішті конструкцияда жасалып, әрбір өткізгіш жұбы жеке экрандалуы тиіс. 9. Арналардың түстік және/немесе цифрлық таңбалануы болуы тиіс. 10. Кабель икемді, кәсіби сахналық қолданысқа арналған, механикалық зақымданудан және шамадан тыс майысудан қорғалған болуы тиіс. 11. Коммутациялық бокстың корпусы металлдан немесе сахналық пайдалану жағдайларына арналған берік кәсіби материалдан жасалуы тиіс. Техникалық сипаттамалары баламалы немесе жақсартылған жабдықтарды жеткізуге жол беріледі.

Техническая спецификация закупаемых товаров к конкурсной документации

Номер закупки:	№ 17984942-1
Наименование закупки:	Кабель специализированный для монитора Мультикор
Номер лота:	№ 88755696-3ЦП1
Наименование лота:	Кабель специализированный
Описание лота:	для монитора
Дополнительное описание лота:	Мультикор
Количество:	1
Единица измерения:	Штука
Места поставки:	111810000, Акмолинская область, г.Степногорск АДРЕС: Акмолинская область г Степногорск 3 мкр здание 85 Индекс 021500
Срок поставки:	Со дня вступления в силу договора в течении 15 рабочих дней
Описание и требуемые функциональные, технические, качественные и эксплуатационные характеристики закупаемых товаров:	Техническая спецификация Наименование оборудования Мультикор аналоговый 16/4, 20 каналов, 30 м, со сценическим коммутационным боксом (Stagebox). Параметр Технические характеристики Тип оборудования Многоканальный аналоговый аудиомультикор Конфигурация 16 IN / 4 OUT (Return) Общее количество каналов 20 Назначение Передача аудиосигналов между сценой и микшерным пультом Длина кабеля 30 м Тип коммутации Аналоговая, балансная Тип разъёмов XLR, 3-контактные Входные каналы Stagebox 16 × XLR Female (гнездо) Возвратные каналы Stagebox 4 × XLR Male (штекер) Разветвлённый конец кабеля 16 × XLR Male и 4 × XLR Female Конструкция кабеля Многопарный аудиокабель Количество проводников 2 проводника на каждый канал Экранирование Индивидуальное попарное экранирование каналов Балансировка сигнала Симметричная (Balanced) Цвет кабеля Чёрный Маркировка Цветовая идентификация каналов Исполнение Stagebox Профессиональный коммутационный бокс Габариты Stagebox 180 × 260 × 90 мм Масса изделия Около 17,75 кг Комплектация и схема подключения 1. Сценический коммутационный бокс: • 16 входных разъёмов XLR Female для подключения микрофонов и других источников сигнала. • 4 выходных разъёма XLR Male для возвратных аудиосигналов. 2. Основной кабель: • Длина 30 метров. • 20 независимых аудиоканалов. • Балансная передача сигнала. • Индивидуальное экранирование каждой пары проводников. 3. Разветвлённый конец (Fanout): • 16 разъёмов XLR Male для подключения к микшерному пульту. • 4 разъёма XLR Female для возвратных линий. Многоканальный аналоговый аудиокабель (мультикор) 16/4, длиной 30 метров, со сценическим коммутационным боксом. Технические требования: 1. Многоканальная аналоговая аудиосистема для передачи звуковых сигналов между сценическим оборудованием и микшерным пультом. 2. Количество независимых каналов — не менее 20, в конфигурации 16 входных каналов и 4 возвратных канала (16 IN / 4 OUT). 3. Длина многоканального кабеля — не менее 30 метров. 4. Наличие сценического коммутационного бокса (Stagebox) с 16 входными разъёмами XLR Female и 4 выходными разъёмами XLR Male. 5. Разветвлённый конец кабеля должен иметь 16 разъёмов XLR Male и 4

	разъёма XLR Female. 6. Тип соединителей — трёхконтактные XLR. 7. Передача аудиосигнала — симметричная (балансная). 8. Кабель должен иметь двухпроводную конструкцию каждого канала с индивидуальным попарным экранированием. 9. Наличие цветовой и/или цифровой маркировки каналов. 10. Кабель должен быть гибким, предназначенным для профессионального сценического применения, с защитой от механических повреждений и перегибов. 11. Корпус коммутационного бокса — металлический либо прочный профессиональный корпус, предназначенный для сценической эксплуатации. Допускается поставка оборудования с эквивалентными или улучшенными техническими характеристиками