

Жұмыс пен қызметтің техникалық ерекшелігі

№ п/п	Қызметтің атауы	Техникалық ерекшелік, жұмыс сипаттамасы
1	2	3
Сахналық бишілерге арналған киімдер		Атауы: Қазақ ұлттық биіне арналған сахналық костюм Саны: 20 жиынтық Өлшемі: 10 дана - 1-3 сынып, 10 дана - 3-5 сынып қыздарына Техникалық сипаттамалары: 1. Костюм қазақ ұлттық биін орындауға және сахналық қойылымдарға арналған. 2. Костюм жиынтығы: ○ ұзын көйлек; ○ ұлттық нақыштағы сыртқы шапан/камзол; ○ шалбар (брюки) ○ Белдік; ○ ұлттық бас киімнен тұруы тиіс. 3. Шалбар ұлттық сахналық костюмнің ішінен киюге арналған, еркін, би қимылдарын орындауға ыңғайлы, сыртынан киілетін ұзын көйлекпен үйлесімді көрінуі қажет. Түсі көйлекпен бірдей, Материал ретінде шифон, креп немесе соған ұқсас жеңіл мата қолданылуы мүмкін. Белі резеңкелі немесе қозғалыс кезінде ыңғайлы бекітілетін үлгіде болуы тиіс. 4. Белдік: костюмнің бірыңғай түс гаммасында орындалған сәндік белдік, ұлттық ою-өрнектермен және сәндік салпыншақ элементтерімен безендірілген. 5. Көйлек: ақ түсті, ұзын, жеңсіз кен пішінді, төменгі бөлігі қатпарлы/кеңейтілген, би кезінде еркін қозғалысты қамтамасыз ететін болуы тиіс. 6. Сыртқы киім: түсі аспан түстес ашық көк, ұзын жеңді, еркін пішінді, ұлттық ою-өрнекпен безендірілген болуы тиіс. 7. Сыртқы киімнің негізгі түсі — ашық көк, сәндік элементтері — қызғылт-қызыл және алтын түсті. 8. Жеңдерінің ұштары мен төменгі жиегі ұлттық ою-өрнекпен және сәндік жиекпен безендірілуі тиіс. 9. Бел тұсында костюмге сәйкес келетін ұлттық нақыштағы белдік қарастырылуы қажет. 10. Бас киім: ұлттық үлгідегі тақия, түсі сырт киім түсімен бірдей, қызғылт-қызыл және алтын түсті өрнектермен безендірілген, жоғарғы бөлігінде сәндік қауырсын элементі болуы тиіс. 11. Костюмнің ою-өрнектері ұлттық нақышта орындалып, барлық сәндік элементтері мықтап бекітілуі қажет. 12. Матасы жеңіл, сапалы, сахналық қойылымдарға жарамды, қимыл кезінде ыңғайлы және пішінін сақтайтын

	болуы тиіс. 13. Көйлекке ұсынылатын материал: шифон немесе соған ұқсас жеңіл сахналық мата. 14. Сыртқы киімге ұсынылатын материал: сапалы костюмдік мата немесе ұлттық костюм тігуге жарамды аналогтық материал. (шерст) 15. Барлық тігістері тегіс, берік және ұқыпты орындалуы тиіс. 16. Костюм би орындау кезінде қозғалысқа келерті келтірмеуі және сахнада еркін қимылдауды қамтамасыз етуі қажет. 17. Барлық 20 жияңтық бірдей үлгіде, бірдей түстік гаммада және бір дизайнда дайындалуы тиіс. 18. Өлшемі —. 30 — 36 өлшемдеріне сәйкес. 19. Костюмнің нақты өлшемдері, мата түрі, түс ренктері және сәндік элементтері Тапсырыс берушімен алдын ала келісіледі. 20. Костюмдер жана, пайдаланылмаған, ақаусыз және сахналық қойылымға толық дайын күйде тапсырылуы тиіс.
--	--

Ескертпе: Костюмнің сыртқы көрінісі мен түстік гаммасы Тапсырыс беруші ұсынған үлгіге сәйкес болуы қажет.

Алдын ала келісіп алу үшін мына номерге хабарласыңыздар: 8 778 987 46 67

№19 «ЖББМ» КМД директоры



(Handwritten signature)

Г.И. Серкбаева

С.Н. Толенов

Техническая спецификация работ и услуг

№ п/п	Название услуги	Техническая спецификация, характеристика работ
1	2	3
1	Одежда для танцоров сцены	• Костюм предназначен для исполнения казахского национального танца и сценических выступлений. • Комплект должен состоять из: 20 комплектов Размер: 10 штук — для Девочек 1-3 классов, 10 штук — для Девочек 3-5 классов. • длинного платья; • национального камзола; • головного убора; • брюки (штаны) • пояса. • Платье: белого цвета, платье без рукавов. длинное, свободного кроя, с пышной многослойной/складчатой нижней частью, обеспечивающей свободное движение во время танца. • Брюки предназначены для ношения под национальным сценическим костюмом, должны быть свободного кроя, удобными для выполнения танцевальных движений и гармонично сочетаться с длинным платьем, надеваемым поверх. Цвет должен соответствовать цвету платья. В качестве материала могут использоваться шифон, креп или аналогичная лёгкая ткань. Пояс должен быть на резинке либо выполнен в другом удобном варианте фиксации, не ограничивающем движения. • Камзол: Камзол светло-голубого цвета, оттенка ясного неба, удлиненного фасона, с длинными рукавами, украшенный национальным орнаментом. • Основные цвета костюма: светло-голубого цвета, оттенка ясного неба, белый, бордовый и золотой. • Камзол должен иметь декоративную отделку по краям, рукавам и нижней части изделия с использованием национального орнамента. • На передней части камзола и рукавах должна быть предусмотрена декоративная вышивка или аппликация с национальным орнаментом. • Пояс: декоративный, выполненный в единой цветовой гамме с костюмом, с национальными орнаментами и декоративными подвесными элементами. • Головной убор: национальная тобетейка/такия Цвет должен быть таким же, как цвет верхней одежды, бордовыми и золотыми декоративными элементами, дополненная декоративным пером.

	• Материал платья — лёгкая спеническая ткань (шифон или аналогичный материал). • Материал камзола — качественная костюмная ткань, бархат, шерст или аналогичный материал. • Декоративные элементы должны быть прочно закреплены и выдерживать многократное использование. • Все швы должны быть ровными, прочными и аккуратно обработанными. • Костюм должен быть удобным для танцевальных выступлений и не ограничивать движения. • Все 20 комплектов должны быть выполнены в едином дизайне, цветовой гамме и стиле. • Размер костюмов — в соответствии с размерами 30–36.. • Конкретный оттенок ткани, вид орнамента, декоративных элементов и размеры согласовываются с Заказчиком до начала изготовления. • Костюмы должны быть новыми, не бывшими в употреблении, без дефектов и полностью готовыми к спеническому использованию.
--	---

Примечание: Внешний вид и цветовая гамма костюма должны соответствовать представленному Заказчиком образцу. Для предварительного согласования просим обращаться по 8 778 987 46 67

№19 «ЖББМ» КММ директоры

ДШЖО

Т.М. Саркбаева
С.Н.Тютепов

