

Конкурстық құжаттамаға сатып алынатын тауарлардың техникалық ерекшелігі

Сатып алудың нөмірі:	№ 17851286-1
Сатып алудың атауы:	Грунтованный холст на подрамнике размером 60*80
Лоттың нөмірі:	№ 88241904-ЗЦП2
Лоттың атауы:	Кергіш
Лоттың сипаттауы:	модульдік
Лоттың қысқаша сипаттауы:	Грунтованный холст на подрамнике размером 60*80
Саны, көлемі:	20
Өлшем бірлігі:	Дана
Жеткізу орны:	194430100, Алматы облысы, Кеген ауданы, Кеген а. КАЗАХСТАН, Алматинская область, Кегенский район, с.Кеген,
Жеткізу мерзімі:	шарт күшіне енген күннен бастап 16 күнтізбелік күн ішінде
Функционалдық, техникалық, сапалық және пайдалану мінездемесін сипаттау:	• Грунт түрі: Көркемдік акрилді (әмбебап). Майлы, акрилді, темпера және гуашь бояуларымен жұмыс істеуге жарамды. Сирегірек кездесетін түрі — майлы-эмульсиялық грунт (тек майлы бояулармен қолдануға арналған). • Қабат саны: Әдетте, желатин немесе синтетикалық желімнің 1-2 қабатының үстіне грунттың 3-4 қабаты жағылады. Сапалы грунт кенептің теріс жағынан қатты басқан кезде жарылып кетпеуі тиіс. • Жабын қасиеттері: Күңгірт (матовый), орташа сіңіргіштікке ие. Икемді; бояудың беткі қабатқа мықты жабысуын (адгезиясын) қамтамасыз етеді. • Кергіш жақтау түрі: Модульдік (сыналы). 60×80 см формат үшін ағаш сыналары (жинаққа кіреді) бар модульдік кергіш жақтауды пайдалануға қатаң кеңес беріледі. Бұл, ылғалдылыққа немесе бояу салмағына байланысты уақыт өте келе кенеп босаңсып қалған жағдайда, бұрыштардағы ойықтарға сыналарды қағу арқылы оның керілуін қалпына келтіруге мүмкіндік береді. Бұл өлшем үшін тұтас (қатты бекітілген) кергіш жақтауларды қолдану ұсынылмайды. • Материалы: Арнайы кептіру камерасында кептірілген, түйіндері жоқ ағаш (әдетте радиалды кесілген қарағай). Ағаштың ылғалдылығы: 8-12%. • Кергіш рейканың көлденең қимасы (профилі): кемінде 20 × 40 мм немесе 22 × 45 мм болуы керек. Жұқалау рейкалар (мысалы, 15 × 35 мм) 60 × 80 см өлшемді кенепті қатты керген кезде қисайып немесе бұралып кетуі мүмкін. • Құрылымдық ерекшеліктері: Рейканың алдыңғы жағында арнайы шығыңқы жиектің (ернеудің) болуы. Бұл жиек кенепті ағаш бетінен сәл көтеріп тұрады. Нәтижесінде, қылқаламмен басқан кезде мата ағаштың ішкі жиегіне тимейді, бұл суретте айқын қыртыстардың немесе сызықтардың пайда болуына жол бермейді. 100% мақта: Ең көп таралған таңдау. Оның фактурасы біркелкі әрі жұмсақ келеді, сондықтан ол тегіс жазу техникалары мен лессировка (қабаттап бояу) әдісі үшін өте қолайлы. Мата тығыздығы: 280-нен 450 г/м²-ге дейін. 60×80 см өлшем үшін оңтайлы тығыздық — кемінде 350-380 г/м² (жұқалау кенеп уақыт өте келе бояу қабаттарының салмағы астында салбырап қалуы мүмкін). Бұл мәселені тапсырыс берушімен нақтылап алу қажет

Техническая спецификация закупаемых товаров к конкурсной документации

Номер закупки:	№ 17851286-1
Наименование закупки:	Грунтованный холст на подрамнике размером 60*80
Номер лота:	№ 88241904-ЗЦП2
Наименование лота:	Подрамник
Описание лота:	модульный
Дополнительное описание лота:	Грунтованный холст на подрамнике размером 60*80
Количество:	20
Единица измерения:	Штука
Места поставки:	194430100, Алматинская область, Кегенский район, с.Кеген КАЗАХСТАН, Алматинская область, Кегенский район, с.Кеген,
Срок поставки:	в течении 16 календарных дней со дня вступления в силу договора
Описание и требуемые функциональные, технические, качественные и эксплуатационные характеристики закупаемых товаров:	• Тип грунта: Акриловый художественный (универсальный). Подходит для масла, акрила, темперы и гуаши. Реже встречается масляно-эмульсионный (только для масляных красок). • Количество слоев: Обычно 3–4 слоя грунта поверх 1–2 слоев желатиновой или синтетической проклейки. Хороший грунт не должен растрескиваться при сильном нажатии с обратной стороны холста. • Свойства покрытия: Матовое, умеренно впитывающее. Эластичное, обеспечивает высокую адгезию (сцепление) краски с основой. • Тип конструкции: Модульный (клинковый). Для формата 60×80 см настоятельно рекомендуется использовать именно модульный подрамник со съемными деревянными клиньями (идут в комплекте). Это позволяет подбить клинья в углы пазов и восстановить натяжку, если холст со временем провиснет от влажности или тяжелой краски. Глухие (жестко сбитые) подрамники на этот размер брать не рекомендуется. • Материал: Сухая бессучковая древесина (обычно сосна радиального распила). Влажность дерева — 8–12%. • Сечение рейки (профиль): Не менее 20 × 40 мм или 22 × 45 мм. Тонкая рейка (например, 15×35 мм) под сильным натяжением холста 60×80 может деформироваться или скрутиться «винтом». • Конструктивные элементы: Наличие бортика (выступа) на лицевой стороне рейки. Бортик удерживает холст на расстоянии от подрамника, чтобы ткань не касалась внутреннего края дерева при нажатии кистью и не образовывались ровные полосы-заломы на картине. 00% Хлопок: Самый популярный вариант. Имеет ровную фактуру, более мягкий, отлично подходит для гладкой живописи и лессировок. Плотность ткани: От 280 до 450 г/м². Для размера 60×80 см оптимальна плотность не менее 350–380 г/м² (более тонкий холст со временем провиснет под весом слоев краски). Обязательно согласовать с заказчиком